

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Лицей многопрофильный № 69
имени Пескова Юрия Александровича»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внекурчной деятельности «Музейное дело»

Уровень образования (класс): основное общее образование 7б класс

Количество часов: 35 часов

Учитель: Вдовина Елена Ивановна

2022г.

Пояснительная записка
Внеклассной деятельности в 7-х и 8-х классах
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

Данная рабочая программа внеурочной деятельности разработана в

с

с законом РФ «Об образовании Российской Федерации» № 273 от 09.12.2012 г.;

с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897, стр.16-17);

С учетом:

Примерной программы Г.А. Кудрина.- М.: Просвещение, 2006г. «Положения о школьном музее».

Учебным планом МБОУ «Лицей многопрофильный № 69» на 2021-2022 учебный год.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Согласно учебному плану рабочая программа рассчитана на 35 часов в год, 1 час в неделю.

Великий поэт всех времен и народов А. С. Пушкин сказал: **«Вначале жизни школу помню я».** Этим самым он определил фундаментальное значение школы в развитии человека. Сознательная жизнь каждого из нас начинается здесь, здесь же формируется и наше сознание. Именно школа призвана помочь осознать каждому ребенку свое «Я» и как его «Я» связано с окружающим миром, помочь ощутить себя частицей человечества, сыном своего Отечества.

Вырастить молодое поколение россиян, готовых жить в правовом, демократическом государстве, в условиях рыночной экономики, - главная задача общеобразовательной школы. Эта задача определяет новую

идеологию воспитательной деятельности, важнейшим направлением которой является организация музейного дела через патриотическое воспитание. Л. Н. Толстой писал: «*Патриотизм – чувство самое стыдливое. Береги святые слова и дорожи ими. Не кричи о любви к Родине, а трудись во имя ее блага, счастья, могущества*». Таким образом, школьный музей в патриотическом воспитании актуален, своевременен и современен.

Целью моей программы является обобщение собственного опыта работы по патриотическому воспитанию учащихся через музейную деятельность.

Музей является центром патриотического воспитания школьников. Еще он является одной из форм работы по развитию творческой самодеятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории природы и общества, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Основные задачи

Школьный музей призван способствовать формированию убеждённости у учащихся, русского патриотизма, расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей, содействовать развитию общественно-политической, исследовательской работы, служить целями совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Жизнь идет вперед, явления окружающей нас действительности находятся в постоянном развитии и изменении, эти изменения являются неиссякаемым источником пополнения экспозиции новыми материалами. К этому следует добавить, что, когда уже музей создан, становятся видны «белые пятна», которые требуют к себе внимания, дополнительного поиска.

У поисково-исследовательской работы предела нет, как нет его в совершенствовании экспозиций. Здесь надо иметь в виду главное: поиск материала должен вестись планомерно и целенаправленно.

Обоснование программы:

Музей – одно из эффективных средств воспитания учащихся, он является хранителем истории родного края. Школа имеет определенный опыт работы по воспитанию детей, собран материал для школьного музея.

Работа в музее помогает активно поддерживать связь с общественностью.

Ожидаемые результаты:

1. Расширение диапазона мероприятий для лицеистов.
2. Сохранение и пополнение фондов музея.
3. Создание условий для развития творческих способностей у учащихся
4. Написание учащимися исследовательских работ
5. Укрепление деятельности музея с учебным процессом в школе и военно – патриотическим воспитанием.

Формы организации работы

- лекции
- экскурсии
- консультации
- литературные и исторические гостиные
- киносеансы
- встречи с интересными людьми
- исторические игры, викторины
- проектная и исследовательская деятельность
- использование интернет – технологий
- создание видеопрезентаций
- посещение школьных музеев и музеев города и области
- оформление выставок, обновление экспозиций
- встречи с ветеранами войны
- поисковая деятельность и сотрудничество с отрядом «ПОИСК»

Прогнозируемые результаты:

1. В обучающей сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по истории нашей Малой Родины, Ростовской области и страны, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.
2. В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, строившими наш город, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.
3. В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Методы обучения

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Содержание программы.

1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.

История возникновения музеиного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.

Научная организация фондоевой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондоевой работы. Изучение фондов, как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

3. Поисково-исследовательская работа.

Разработка поиска по теме «История пионерской организации в школе. Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе;
- сбор информации о последних пионерах школы;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- организация научно-исследовательской работы;

4. Учёт и хранение фондов

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

- а) книга записи воспоминаний
- б) книга фотофиксаций

- в) журнал приёма исторических памятников
- г) журнал учёта газетных материалов
- д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. Экспозиционная работа.

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

- «Мы гордимся историей школы»;
- «Директора школы»;
- «Выдающиеся выпускники школы».

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительской работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и

мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия-практикум «Как учили математику в начальной школе?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

Тематическое планирование

№	Темы занятий	Виды деятельности	Количество часов	6 класс	7 класс	8 класс
1.	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	Знакомство с музеями разных профилей по кино – фото материалам, литературе	2	2	2	2
2.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	Заочное знакомство с историко-краеведческим музеем г. Ростова – на Дону	10	10	10	10
3.	Поисково – исследовательская работа.	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	8	8	8	8

4.	Учёт и хранение фондов.	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музеиных коллекций.	5	5	5	5
5.	Экспозиционная работа.	Проведение инвентаризации в школьном музее.	5	5	5	5
6	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	Разработка и проведение экскурсии по конкретной теме (сбор материала, подготовка рассказа)	5	5	5	5
	итого		35	35	35	35

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Материально-техническое оснащение музея и его экспонаты:

- ❖ компьютер – 1, телевизор – 1.
- ❖ экспонаты музея, включающие:
• материалы о создании и развитии поселка, школы, строительстве железной дороги,
библиотека книг и брошюр,
 коллекция значков,
 мятные сувениры, посвященные знаменательным датам,
 тематические экспозиции;

Документация музея.

спорт музея,
 книга учета поступления музейных экспонатов, книга учета посещений и отзывов
 о приемки предметов на постоянное пользование,
 план работы музея.

Интернет – ресурсы.

Проектная деятельность в музее

Внеклассной деятельности

«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

«Благородство школьного музея,

Как всегда ни фонда и ни смет.

Пишут дети, ищут чей – то след,

Чтобы не ушло ничто в забвенье»

Цель программы:

Создание оптимальных условий для учителей и учащихся в использовании краеведения при обучении и воспитании подрастающего поколения

Задачи программы:

- Формировать у школьников исследовательские навыки, научное мышление, организовывать объединения учащихся на принципах:*
- Чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;*
- Чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником во всех сферах жизни;*
- Высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно;*
- Способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо науки, умение самостоятельно добывать новые знания;*

- Физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, адаптироваться и самостоятельно выбирать здоровый образ жизни.*

Описание программы проектной деятельности

Центром воспитательной работы является поисковая деятельность и школьный музей. Музей Лицея «Герои Отечества» – это творческое сотрудничество учителей и учеников, он соединяет воедино многие поколения учителей и выпускников разных лет. Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому не только своей школы, но и Родины, т.к. судьба России, как в капле воды, отражается в истории школы. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и труда.

В рамках программы проектной деятельности музей выполняет следующие функции:

- Поисковая и исследовательская работа с учащимися;
- Проведение Вахт Памяти;
- Координаторская работа с общественными организациями;
- Организационное проведение общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся и учителей;
- Встречи с ветеранами ВОВ, бывшими учителями и выпускниками школы.

Работа в музее

«История создания школы»

Цели: Воспитывать у учащихся уважение к прошлому своей школы; создавать оптимальные условия для учителей и учащихся в использовании краеведения при обучении и воспитания подрастающего поколения.

Задачи:

- ◆ Воспитывать у школьников чувство патриотизма, гордости за свою школу, за её прошлое, стремление участвовать в созидательной деятельности по улучшению своей школы;
- ◆ Формировать у школьников исследовательские навыки, научное мышление, организовывать объединение учащихся на принципах самоуправления.
- ❖ Сотрудничество обучающихся с клубом «Поиск»
- ❖ Распределение обязанностей
- ❖ Знакомство учащихся с историей создания школы
- ❖ Подготовка материалов для оформления музеиного уголка
- ❖ Встречи и беседы учащихся с первыми учителями школы
- ❖ Выпуск материалов по результатам бесед с учителями
- ❖ Оформление материалов об учителях школы, находящихся на заслуженном отдыхе
- ❖ Оформление материалов о работающих учителях школы
- ❖ Оформление материалов о бывших выпускниках.
- ❖ Оформление уголка «Наши мамы – ученицы нашей школы»
- ❖ Встреча с мамами – выпускницами нашей школы в музейном уголке, оформление выставки «Это могут наши мамы»
- ❖ Выпуск папок о выпускниках «Ими гордится школа»
- ❖ Встречи с ветеранами войны
- ❖ Посещение районного музея

- ❖ *Оформление материалов по итогам празднования Дня Победы*

Работа в музее

«Дорогами Победы»

Цели: Привить любовь к своей малой Родине. Собрать материал о героях Великой Отечественной войны. Стать участниками поисковой деятельности, совместно с поисковым клубом г. Ростова – на – Дону.

Задачи:

- ◆ *Воспитать патриотическое качество;*
 - ◆ *Привить интерес к историческому прошлому своей страны.*
-
- Создание краеведческой группы;*
 - Знакомство с темой и планом работы.*
 - Сбор материала о героях ВОВ 1941-1945гг.*
 - Печатание текста;*
 - Закупка материала для оформления стенда.*
 - Оформление стендов;*
 - Поиск фотографий;*
 - Связь с краеведческим музеем*
 - Сбор фотографий*
 - Встреча с жителями микрорайона МБОУ «Лицей № 69»*
 - Связь с музеем Ветеранов Боевых действий.*
 - История знаменитых выпускников школы № 69*
 - Подведение итогов работы группы;*
 - Анализ работы.*

Работа в музее

«Защитники отечества»

Цель: Продолжать знакомство с ветеранами ВОВ; знать их и помнить их подвиги.

Задачи:

◆ Увековечить память погибших солдат

- Необходимо с каждым ветераном индивидуально провести встречу, беседу;
- Попросить у каждого фото и интервью для музейного уголка;
- Воспитывать у себя такие качества характера, как доблесть и мужество.

◆ Подготовка и проведение Вахты Памяти – октябрь, май

- Ознакомление учащихся с ветеранами ВОВ;
- Закупка материала для оформления уголка.
- Посещение на дому.
- Оформление уголка, работа с архивом
- Встреча с воинами ВОВ – участниками битвы под Москвой.

Освободителями г. Ростов – на - Дону

- История боевых наград.
- Оформление стенда
- Оформление альбома о воинах ВОВ.
- Проведение операции «Поздравь защитника»
- Тимуровский десант.
- Операция «Памятник»
- Акция «Поздравь ветерана»

Литература для учителя

1. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2. – М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
2. Элькин Г. Ю., Огризко З. А. Школьные музеи. Пособие для учителей. – М., Просвещение, 1972.
3. Креин А. З. Рождение музея. – М., Изд-во Советская Россия, 1969.
4. “Школьные краеведческие викторины”. (В помощь учителю.) - Тамбов, 1963.
5. Богоявленский Г., Смирнова Н., Юньев И. Идут любознательные. Советы юным туристам-краеведам. – М., “Молодая гвардия”, 1965.
6. Заруцкий Б. А., Следников А. А., Солдатов И. М Олимпиады по краеведению (из опыта работы). – М., “Просвещение”, 1965.
7. С.Н.Корсаков. Краеведение – комплексное воспитание человека. (Из Интернета).
8. Вопросы экскурсионной работы под ред. М.А. Казарина.- М., 1973.
9. Шолохов В.Н. Организация и проведение экскурсии. – М., Профиздат, 1965.
10. Горшкова Г.И. Музей образовательного учреждения. Документы, рекомендации, иография. – Архангельскск, изд-во Архангельского областного института подготовки и повышения квалификации работников образования, 2004. – 94с.
11. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод, пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
12. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная иплина: культурно-образовательная деятельность музеев. – М.:Гуманит. изд. центр ДОС, 1997. – 85с.
13. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной гогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160с.
14. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – Высшая школа, 2004. – 216с.
15. Хитьков Н.А. Школьный музей, его назначение и организация. – Киев, 1915.

16. Юхневич М.Ю. Педагогические, школьные, детские музеи дореволюционной эпохи: Метод. Пособие. – М., 1990.
17. О деятельности музеев образовательных учреждений.
18. Письмо МО России №28 – 51 – 181/16 от 12.03.2003 г.- Российский вестник детского туризма и краеведения, №2 (46)
19. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. «Основы музейного дела» - СПБ,2000